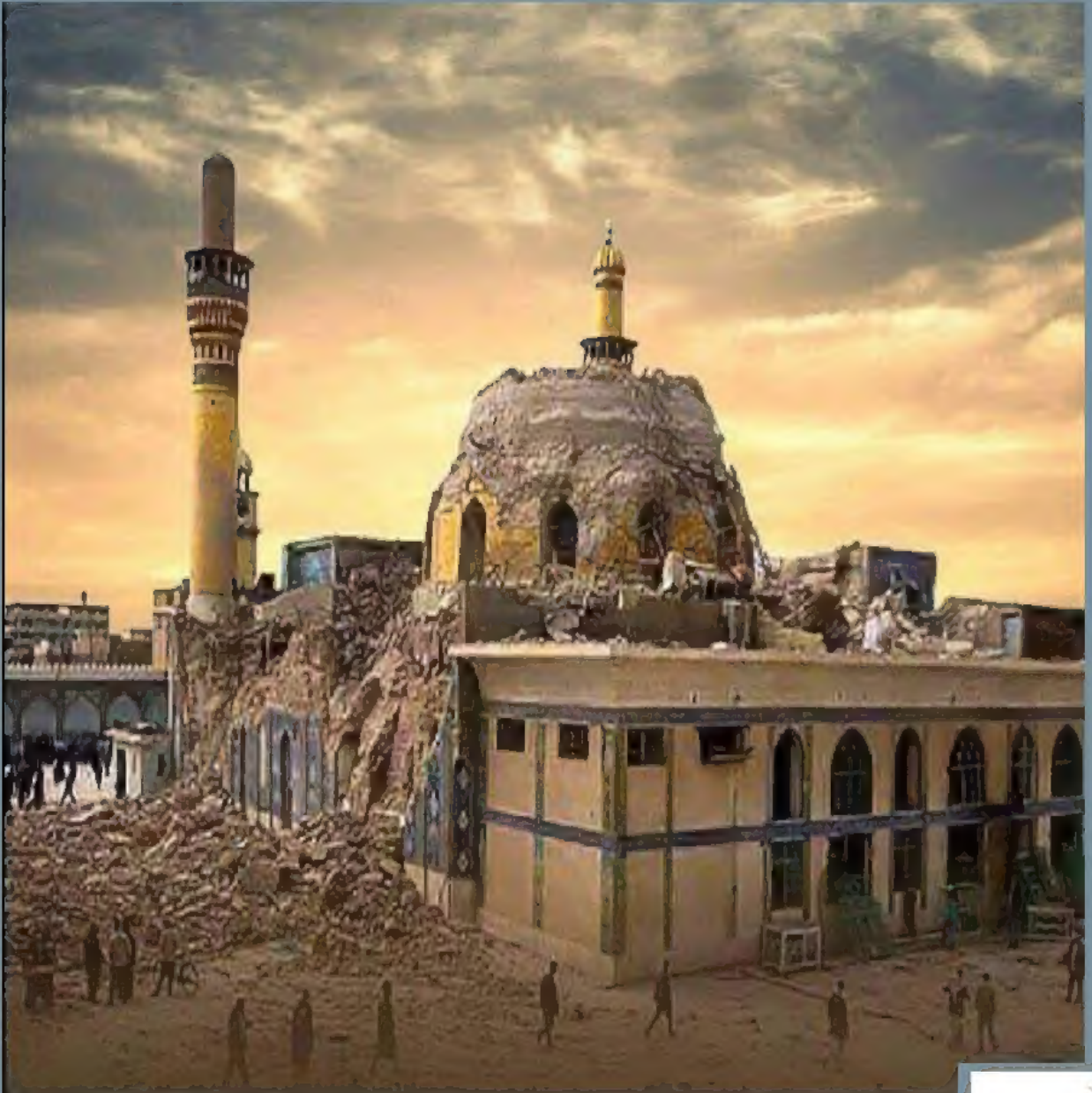


# فاجعة سامراء

الحلقة الثانية (حول التفجيرين)



# "كلمة الطاووس"

أحبتنا الكرام:

براعم الإيمان والعقيدة بالسيدة الزهراء وأبيها وبعلمها وبنيتها المعصومين جميعا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد

ففي يوم غد تمر علينا ذكرى أليمة، وهي هجوم من يكرهون أهل البيت

عليهم السلام والشبيعة واعداء الإنسانية للمرة الثانية، على مرقد الإمامين

العسكريين عليهما السلام، وقاموا بتخريبه، ظنا منهم أنهم سيحرمون من

يحبون أهل البيت عليهم السلام من الارتباط بهم.

لذا خصصنا حلقتين من سلسلة إصدارات:

دائرة المعارف الإيمانية لبراعم الفاطمية

التي يعمل (مرفأ براعم الفاطمية) في (برنامج هلال الفاطمية) وبمساعدة

مجموعة (طاووس الجنة) على إعدادها

لتكون حول هذا الموضوع، أملين أن تكونوا معنا في تلك الرحلة الولاية

النافعة

ونسأل الله أن يوفقنا الله لإحياء أمره وزيادة المعرفة به.

والله ولي التوفيق والسداد.

اللجنة المشتركة





# "تاريخ الحرم العسكري"



كما قلنا أحببنا في الحلقة السابقة أن مدينة سامراء بالرغم من أن تاريخها يعود إلى آلاف السنين إلا أن شهرة المدينة عرفت لما أقامها الإمامين العسكريين (ع) ودفنا فيها، وقد تم تشييد مقامين (مزارين) في مكان دفن الإمامين العسكريين، الإمام العاشر علي الهادي الذي توفي عام ٢٧٨ / ٢١٢ وابنه الحسن العسكري الإمام الحادي عشر الذي توفي عام ٨٧٤ / ٢٣٢ ،

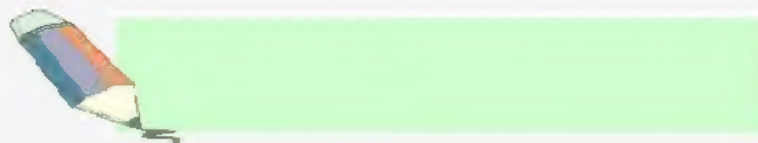
وتمت أعمال البناء فوق قبريهما الشريفيين، وفوق القبو أو (السرداب الذي كان جزءاً من بناء الدار والذي يتوهم الكثير من مؤرخي تاريخ الشيعة والغيبة أنه اختفى فيه الإمام الثاني عشر محمد عندما كان لا يزال في السادسة من عمره عام ٨٧٨ / ٢٦٠).

ويعتقد الشيعة الإمامية الاثني عشرية أن المهدي سيعود قبل يوم القيامة "ليملأ الدنيا عدلاً وقسطاً بعد أن ملأت جوراً وظلماً".



الروضة العسكرية تضم ٤ قبور.

هل تستطيع كتابة أصحاب هذه القبور الشريفة ؟







شيد القبة فوق الضريحين الأمير ابن أبي الهيجاء ناصر الدولة الحمداني ٩٤٥ / ٣٣٣ م ،  
وسورها بسور متين.

ثم أبدل الخليفة العباسي المستنصر بالله صندوق القبر بصندوق من خشب الساج وعمر  
الروضة والسياح.

ثم أضاف الخليفة الناصر لدين الله إضافات عمرانية إلى القبة والمنائر.

وتوالى العناية بهذا الضريح في مختلف العصور ، إلى أن جدد بناؤه فأستقر طرازها

المعماري في حدود سنة ١٧٨٥ / ١٢٠٠ م على يد سلطان (منطقة خوي) الاذربيجانية.

وحين حكم السلطان ناصر الدين شاه القاجاري ، كسا قبة الإمامين العسكريين بالذهب عام  
١٨٦٧.

ثم أنفق الأمير فرهاد ميرزا (عم ناصر الدين شاه) أموالا كثيرة على أعمال تذهيب المنارات

الكبرى من الحوض إلى أعلاه. وقد انتهى العمل في قبة المقامين عام ١٩٠٥ وتم تغطيتها بـ

٧٢ ألف قطعة ذهبية. ويبلغ ارتفاعها نحو ٢٠ مترا ومحيطها ٦٨ مترا وبذلك فهي واحدة من

أكبر القباب في العالم الإسلامي.

وكما يبلغ ارتفاع كل من مئذنتي المقامين ٣٦ مترا.



في عام ١٢٤٢ ميلادي تعرض المرقد الشريف إلى حريق بسبب استعمال الشموع للإنارة، وكذلك في عام ١٦٤٩. مما ألحق أضرارا بالجدران والصندوق الخشبي، وفي عام ١٩٣٧ تعرض المرقد العسكري الشريف إلى سرقات ونهب الحركة الوهابية السلفية بعد أن كانت قد هجمت على كل من كربلاء والنجف وعاشت فيهما فسادا في السنوات السابقة.

فقد تم نهب الآثار الإسلامية والتحف والهدايا التي وهبها الملوك وكبار الشخصيات التي زارت مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام على مر التاريخ مما يعكس الحقد الكبير.

# "التفجير الأول" لحرم الإمامين العسكريين (ع)



في فجر يوم الاربعاء المصادف ٢٢ / فبراير / ٢٠٠٦ الموافق ٢٣ محرم ١٤٢٧ للهجرة  
استيقضت سامراء على دوي انفجار هائل حول القبة الشامخة لمرقدي الإمامين  
العسكريين تلك القبة المتلألئة نورا وظهرت الى كهف مظلم يعكس عقلية وعقيدة من  
يكرهون أهل البيت عليهم السلام خصوصا وانهم: استعملوا بضعة مئات من  
الكيلوغرامات من مادة التي أن تي (TNT) والتي زرعت على شكل عبوات ناسفة في  
الاسطوانة التي تشكل قاعدة القبة الشريفة اضافة إلى متفجرات أخرى زرعت عند  
الجدران.





وعند حدوث الانفجار تأثرت النقاط الضعيفة والتي تشمل:

(١) رأس القبة: الذي تطاير فقد انفصل بشكل منتظم ولولا متانة البناء الاصلي لكان الانهيار تاما.

(٢) الاجر ( الطابوق) المغلف للقبة و صفائح الذهب: التي تطايرت بفعل قوة الانفجار.

(٣) القيشاني وكل ما هو مضاف الى البناء الاصلي سواء من الداخل او من الخارج.

(٤) كان الانفجار من الشدة بحيث ملأت القطع المتطايرة من الحجارة والاجر والقيشاني والصفائح الذهبية اسطح المنازل وباحاتها في دائرة تجاوز قطرها نصف الكيلومتر بل ان بعض التقارير تشير الى اشخاص وجدوا بعض القطع على مسافة كيلومتر من مركز الانفجار.





ثانياً: البناء: على الرغم من مرور أكثر من قرن على البناء الحالي للمرقدين الشريفين وللقبة المقدسة، إلا أن متانة البناء قد حافظت على بقاء القسم الأكبر من جسم وهيكل القبة على الرغم من تناثر يبلغ ١٠٠% من الجزء الخارجي (التغليف) ومن داخل القبة. غير أن شكل القبة الأصلي وارتكازها على سلسلة متراصة من اللواوين والأقواس، حماها من الانهيار وذلك لما يعرف عن الأقواس من الناحية المعمارية من قدرة على تحمل البناء فوقها وهذا من أسرار البناء الإسلامي. ونفس الأمر ينطبق على الجدران.

# "التفجير الثاني" لحرم الإمامين العسكريين (ع)



وفي العام التالي لم يكتف الإرهابيين بالتفجير الأول بل عادوا مرة أخرى في صباح يوم الأربعاء ١٣ يونيو ٢٠٠٧ (٢٧ جمادى الأولى ١٤٢٨ للهجرة) باستهداف مأذنتي المرقد الذهبيتين وتدميرهما بالكامل وكان التفجير بواسطة عبوة ناسفة.



# "لماذا التفجير؟"



ولقد لخص لنا بيان المرجع الديني السيد علي السيستاني (حفظه الله) السبب في ذلك بقوله:

(لقد أراد المجرمون التكفيريون الذين ارتكبوا ذلك الاعتداء الآثم أن يجعلوا منه منطلقاً لفتنة طائفية شاملة في العراق لتحقيق أهدافهم الخبيثة في هذا البلد بعد أن عجزوا عن إشعال نار الفتنة فيه لأكثر من عامين بالرغم من كل ما ارتكبوه من مجازر وحشية في مختلف الأماكن)

ولكن ذلك لم يتحقق لأن الشيعة التزموا كلمة مرجعيتهم الدينية ولم يدخلوا في الحرب الطائفية التي أرادوها فربح الشيعة وخسر الإرهاب.



## "لماذا نتذكر التفجير كل عام؟"

وهذا السؤال يجيبه علينا الشيخ ستار المرشدي الأمين العام للعتبة العسكرية المقدسة في المهرجان الذي يقام كل عام لإحياء هذه المناسبة حيث يقول:

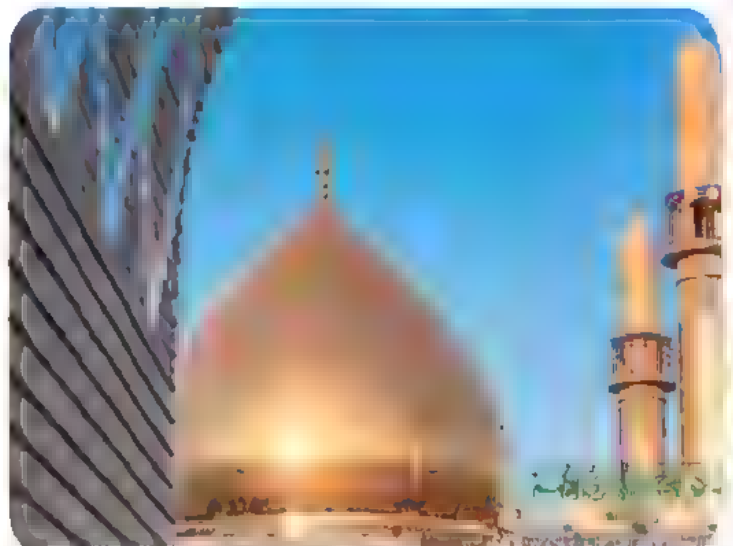
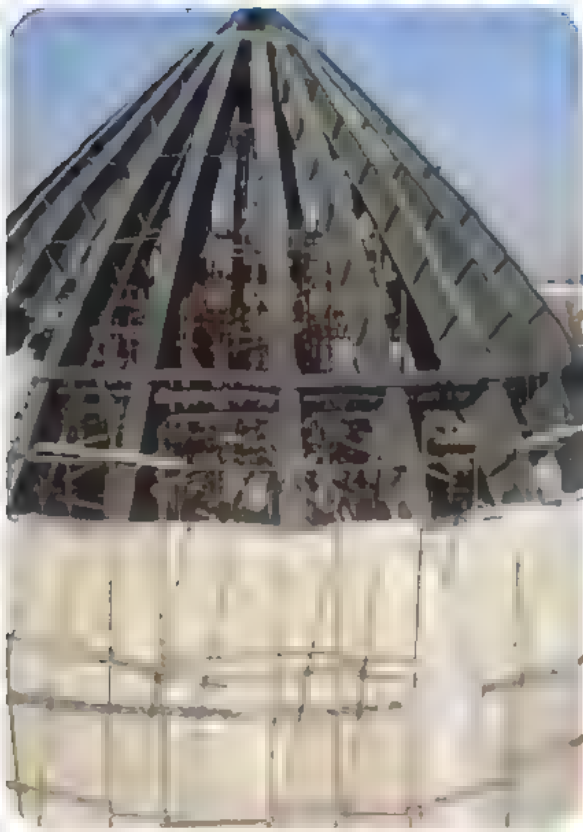
إذ إن استذكار هذا الحدث الجلل لتوالي المحن والابتلاءات على آل النبي الأعظم صلوات الله وسلامه عليهم أحياء وأمواتا لكننا نقف وقفة معتبر يأخذ الدروس من صلب المحن والمصائب ، أن هناك فرق بين الأيدي الآثمة التي طالت المقدسات والأيادي المباركة التي وأدت الفتنة وكلما أوغل أهل الانحراف بضلالهم وغيهم وهم يلتحفون جبة لظخوها بدماء المسلمين وقف أمامهم من يحمل مشعل نور الإسلام الحق ويرفع شعار السلم والأمن والمحبة وهذا عراق اليوم عراق العز والمقدسات بات متصرا عزيزا شامخا بعد أن أريد له الذل والاقتيال والتهجير لكن بحكمة امناء الدين ومراجعته وسواعد الأبطال من ابنائه وقفنا في وجه الفتنة لنصنع من تنوع ابنائه بأديانهم ومذاهبهم وطوائفهم شعبا واحدا موحدا يرفض الظلم و الظالمين ويتنصر للحق والمظلومين وأن من أكبر شواهد الحق والحقيقة أننا نقف اليوم أمام قبة الذهب التي عادت أجمل وأعظم وأبهى من ذي قبل ونحن بين جموع الزائرين من ربوع هذا البلد العظيم .



# "صور من فاجعة تفجير العسكريين (ع)"

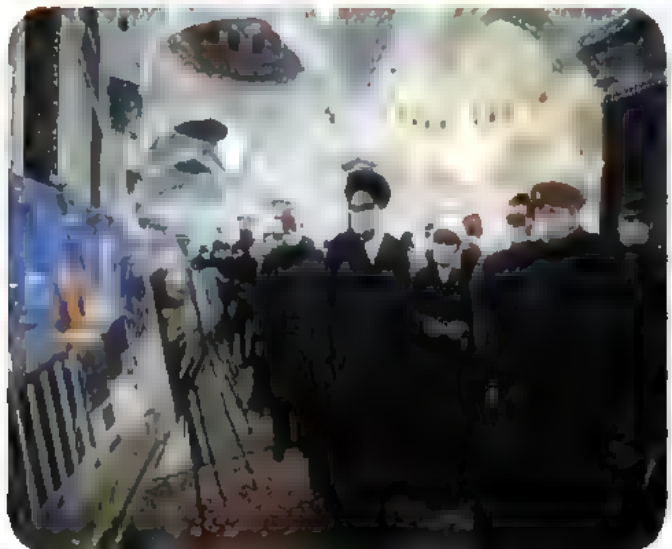
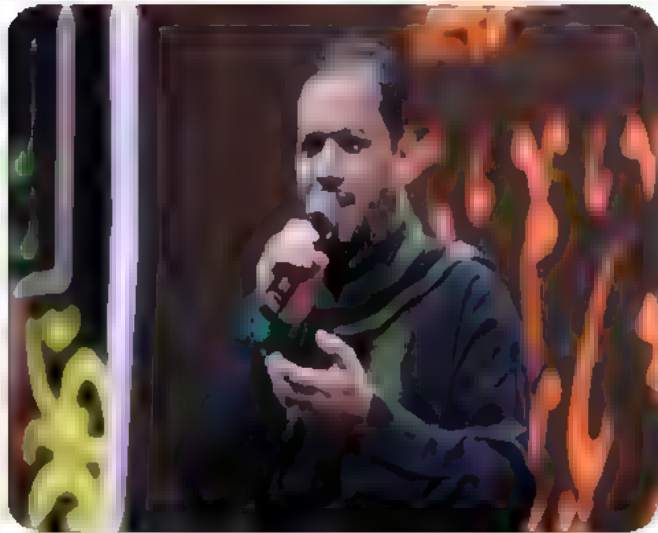
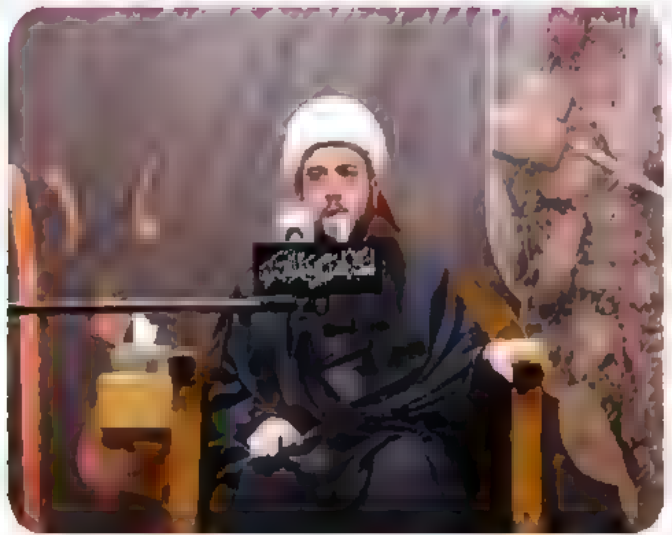
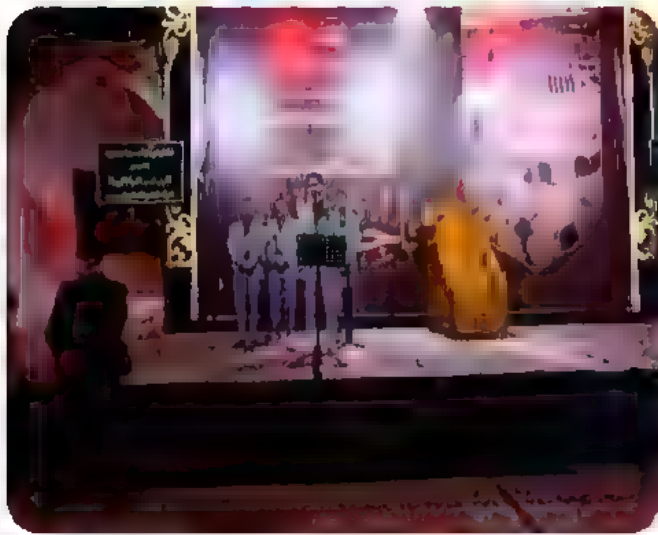


# "صور من مراحل بناء القبة الشريفة"





# "صور من ذكرى تفجير القبة الشريفة"



لقد أراد المجرمون التكفيرون الذين ارتكبوا هذا الاعتداء الاثم أن يجعلوا منه  
منطلقا لفتنة طائفية شاملة في العراق لتحقيق أهدافهم الخبيثة في هذا البلد.  
ولكن هل حققوا أهدافهم ؟





" كلما أوغل أهل الانحراف بضلالهم وغيهم وقف أمامهم من يحمل مشعل

نور الإسلام الحق ويرفع شعار السلم والأمن والمحبة "



## "زيارة الممتحنة"

اَلسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا مُفْتَحَتَهُ اِمْتَحَنَكَ الَّذِی خَلَقَ  
قَبْلَ اَنْ یَخْلُقَکَ وَکُنْتَ لِمَا اِمْتَحَنَکَ بِهِ صَابِرَةً  
وَنَحْنُ لَکَ اَوْلِیَاءُ مُصَدِّقُونَ وَلِکُلِّ مَا اَتَى بِهِ  
اَبُوکَ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَآلِہٖ وَسَلَّم وَآتَى بِهِ  
وَصِیُّہٗ عَلَیْہِ السَّلَامُ مُسَلِّمُونَ  
وَ نَحْنُ نَسْأَلُکَ اَللّٰهُمَّ اِذْ کُنَّا مُصَدِّقِیْنَ لَہُمْ اَنْ  
تُلْحِقَنَا بِتَصَدِیْقِنَا بِالذَّرَجَةِ الْعَالِیَةِ لِیُبَشِّرَ اَنْفُسَنَا  
بَاَنَّ قَدْ ظَهَرْنَا بِوَلَايَتِهِمْ عَلَیْہِمُ السَّلَامُ .



ازور سیدتی ومولاتی فاطمة الزهراء (س)  
اصالة منی ونبابة عن والدي ومن قلدي  
الدعاء والزيارة ونهدي ثوابها لمولانا  
صاحب الزمان (عجل)



## "دعاء الفرج"

اللهم كن لوليك الحجة بن الحسن  
صلواتك عليه وعلى آبائه في هذه  
الساعة وفي كل ساعة ولياً وحافظاً  
وقائداً وناصرأً ودليلاً وعيناً حتى  
تسكنه أرضك طوعاً وتمتعه فيها  
طويلاً برحمتك يا أرحم الراحمين.

#سوف يأتي....





اللهم عجل لوليك الفرج

يتبع...

